

## LICEO CLASSICO STATALE LICEO SCIENZE UMANESTATALE "F.DURANTE"

Cod. Mecc. NAPC300002 - c.f. 80032500631

Via G. Matteotti. 132 80027 - Frattamaggiore - NA -Tel. 081 8318981 - Fax 081 8342704 sito web: www.liceofrancescodurante.it



## Frattamaggiore, 06/10/2021

LICEO CLASSICO "F. DURANTE" FRATTAMAGGIORE

Prot. 0006285 del 06/10/2021 A-42 (Uscita)

DI LICEO CLASSICO Al DS Sito Web

**GENITORI** 

AL COORDINATORE AL Tutor InternoAl DOCENTI AI

AGLI ALUNNI DELLA CLASSE 3C (indirizzo classico)

## Oggetto: CALENDARIO ATTIVITA' PCTO CLASSE 3C

Si comunica che la classe 3C dell'indirizzo classico è coinvolta nel percorso PCTO "Testo e scena" organizzato dall'Associazione Italiana di Cultura Classica Delegazione "Antico e Moderno". Il progetto attraverso l'esperienza didattica di un laboratorio sul campo affronterà i problemi e la ricostruzione della messa in scena del testo antico; una performatività possibile del dramma antico; questioni di esegesi, attualizzazione e riscritture del testo antico; la conoscenza del teatro antico nella formazione dell'attore. Il percorso PCTO sarà di 30 ore totali, 20 ore di lezione on-line e 10 ore per il prodotto finale:

- un video con drammatizzazione di scene selezionate;
- un ppt con analisi critica di testi a scelta;
- una elaborazione grafica con ipotesi di regia/scenografia di alcune scene;
- un riadattamento/riscrittura di un testo/porzione di testo selezionato.La scadenza per la consegna è fissata al 30 gennaio 2022.

Si trasmette di seguito il CALENDARIO delle lezioni dalle 15.30 alle 17.30:

| GIORNO           | ARGOMENTI   |
|------------------|---|
| 11 Ottobre 2021  | Lo spettacolo teatrale nella sua cornice sacrale e nel suo valore politico  |
| 18 Ottobre 2021  | Il testo come copione: i meccanismi drammatici che animavano la scena antica  |
| 28 Ottobre 2021  | Gli indizi testuali per ricostruire la scena: elementi utili ad una performatività possibile del dramma anticoattraverso l'esperienza laboratoriale 'sul campo' |
| 4 Novembre 2021  | Teatralizzare le emozioni: l'esperienza del Liceo Ugo Foscolo: storia di una proposta didattica con intervento attivo degli studenti                            |
| 8 Novembre 2021  | Soffrire e conoscere: lettura critica dell'Inno a Zeus di Eschilo (Agamennone, 160-183)   |
| 15 Novembre 2021 | Commedia e politica. Aristofane, un commediografo nell'Atene del V sec. A. C.   |
| 22 Novembre 2021 | La funzione del traduttore nel lavoro di messa in scena: intervista a Giulio Guidorizzi   |
| 25 Novembre 2021 | La conoscenza del teatro antico nella formazione dell'attore  |
| 6 Dicembre 2021  | Trasposizioni e riscritture: il dramma di Ifigenia d'Euripide a Ritzos  |
| 13 Dicembre 2021 | La coscienza poetica del testo drammatico e il processo recitativo  |

Tutti gli incontri si terranno su piattaforma Google Meet, il link per il collegamento sarà fornito qualchegiorno primo dell'inizio degli incontri al tutor interno e/o coordinatore di classe.

Gli studenti dovranno

accedere

alla

piattaforma

usando

l'account

istituzionale

Riemma)

(nome.cognome@liceofrancescodurante.edu.it)

Il Dirigente Scolastico (Prof. Mich